

Elsa Agélii



Vattenbärerskor, broderade av bykvinnor i Bilaon Ki Basti Jaisalmer

Jag är textilkonstnär och använder gärna mitt medium till att belysa olika samhällsfrågor.

Mitt nuvarande projekt **"Bilder kring vatten och öken"**, är dels en egen utställning, dels ett broderisamarbete med bykvinnor och flickor i Rajasthanens öken om deras vatten- och vardags - verklighet.

Arbetet, som började i Marocko och har fortsatt under flera perioders vistelser i Indien, har pågått under några år och utvecklas allteftersom nya upplevelser och impulser kommer till.



Den första bildserien, "Världens Vatten" handlar om storföretagens privatiseringar av världens vattenkällor. Nu vill jag skildra platser på jorden där vattnet anses heligt och där regnvatten samlas in droppe för droppe i "Rainwater harvesting" för att göra odling och överlevnad möjlig i en av jordens torraste öknar, Thar i NV Indien

BILDER KRING VATTEN OCH ÖKEN

Projekt, utställning & föredrag

Under de senaste perioderna 2008, 2009 och 2010 tillsammans med kollegan Britta Kleberg började vi utveckla vattenbroderierna till en försörjningsmöjlighet för bykvinnorna.

Broderierna köper jag och säljer på mina utställningar, behållningen går direkt till arbetet med kvinnorna i byn, läs- skrivkurs t.ex.

Min utställning visas under arbetets gång på flera platser:

Slutvernissage, Göteborgs Konstförening, okt 2010.

Därefter en turné till olika konsthallar.



Natt i monsunen - Tempel

Elsa Agélii
Täcklebo 1
45598 Dingle

elsa.agelii@telia.com
www.agelii.net/elsa

Håller gärna föredrag.

Jag är tacksam för stöd från, enskilda individer och:

KONSTNÄRSNÄMNDEN

① A S P I S
INTERNATIONAL ARTISTS STUDIO PROGRAM IN SWEDEN

Stiftelsen Längmanska kulturfonden

Si.
Svenska institutet